BnF Gallica

Splendore delle vertuose giovani. Dove si contengono molte e varie mostre a fogliami [...] : [estampe, livre de modèles]

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

BnF Gallica

> Foresto, Iseppo (15..?-15..?). Graveur. Splendore delle vertuose giovani. Dove si contengono molte e varie mostre a fogliami [...] : [estampe, livre de modèles]. 1557.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter
utilisation.commerciale@bnf.fr.

h
3

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

1023

1655.
Juill. 1919.

L.h. 73. rés
anc. L.h. 5. d. 2. rés.

SPLENDORE DELLE VIRTVOSE GIOVANI

DOVE SI CONTENGONO

MOLTE, ET VARIE

MOSTRE

à fogliami, cio è punti in aere, & punti taglati bellisſime,& con tale artifi-cio,che li punti tagliati ſerui-no alli punti in aere,

ET DA QVELLA CH'E' SOPRA-

gaſi far ſi poſſono, medeſima-mente molte altre.

CIVITATEM PERMA-

NENTEM, SED FVTVRAM

HABEMVS HIC

NON

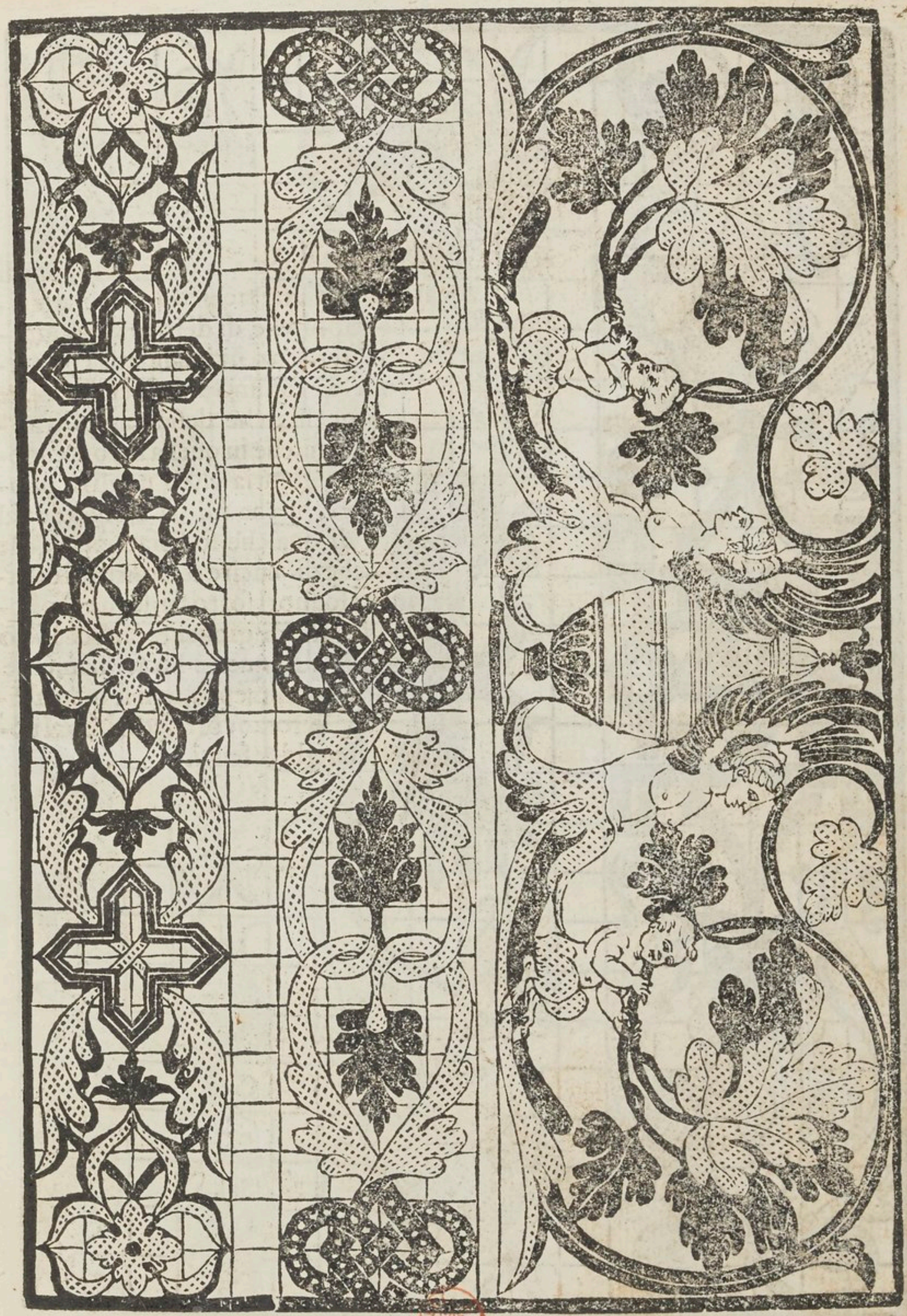
INQVIRIMVS.

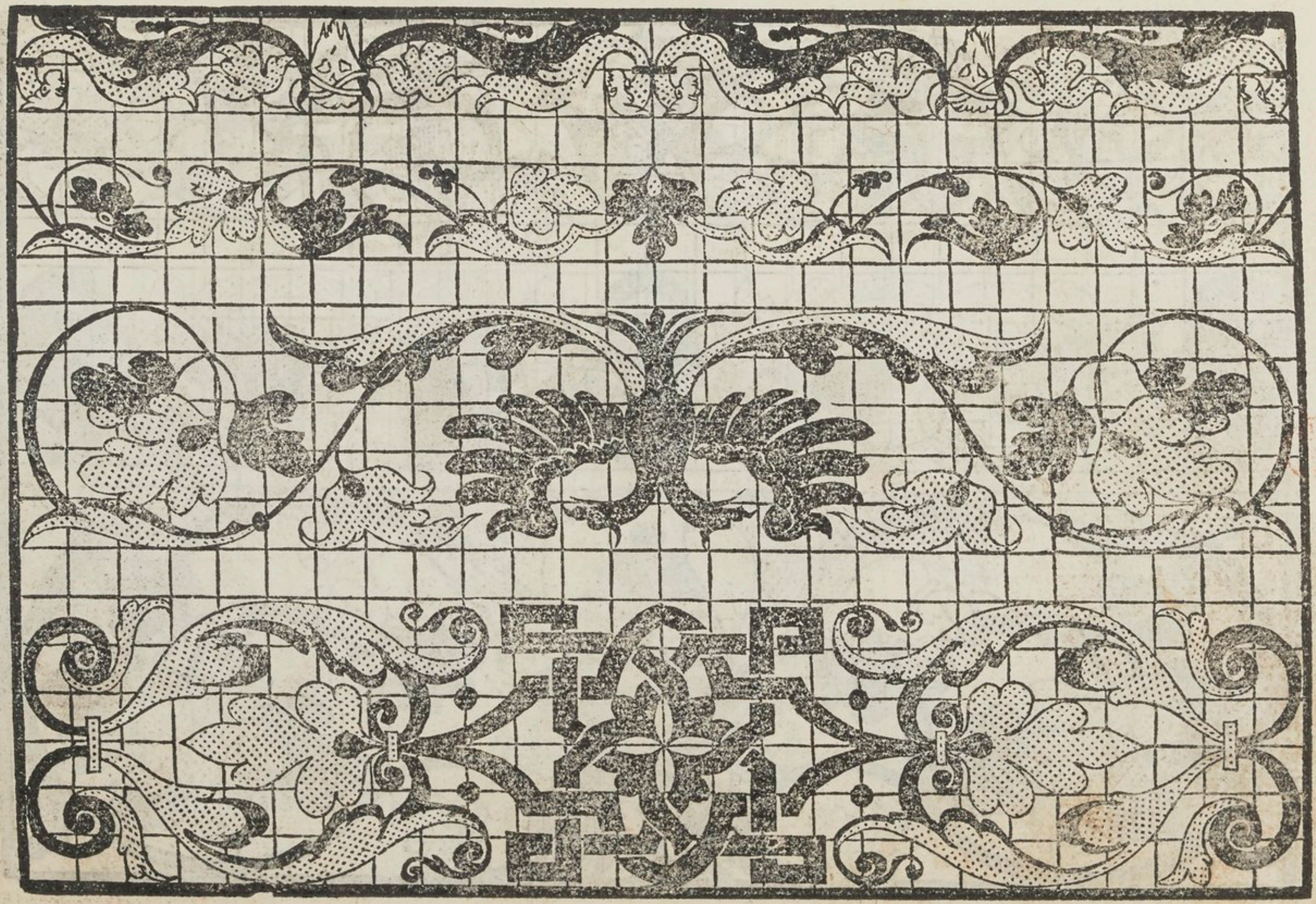
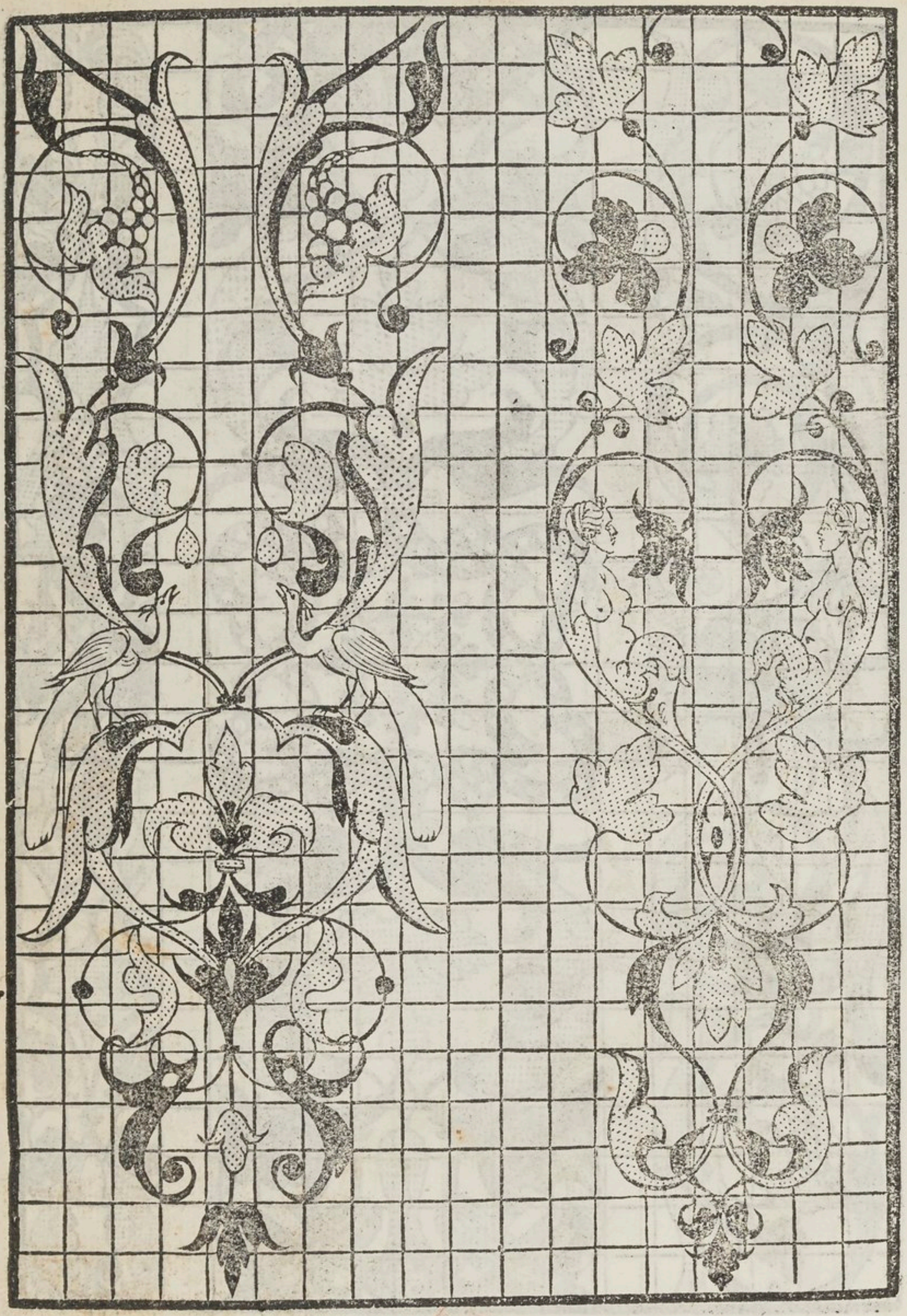
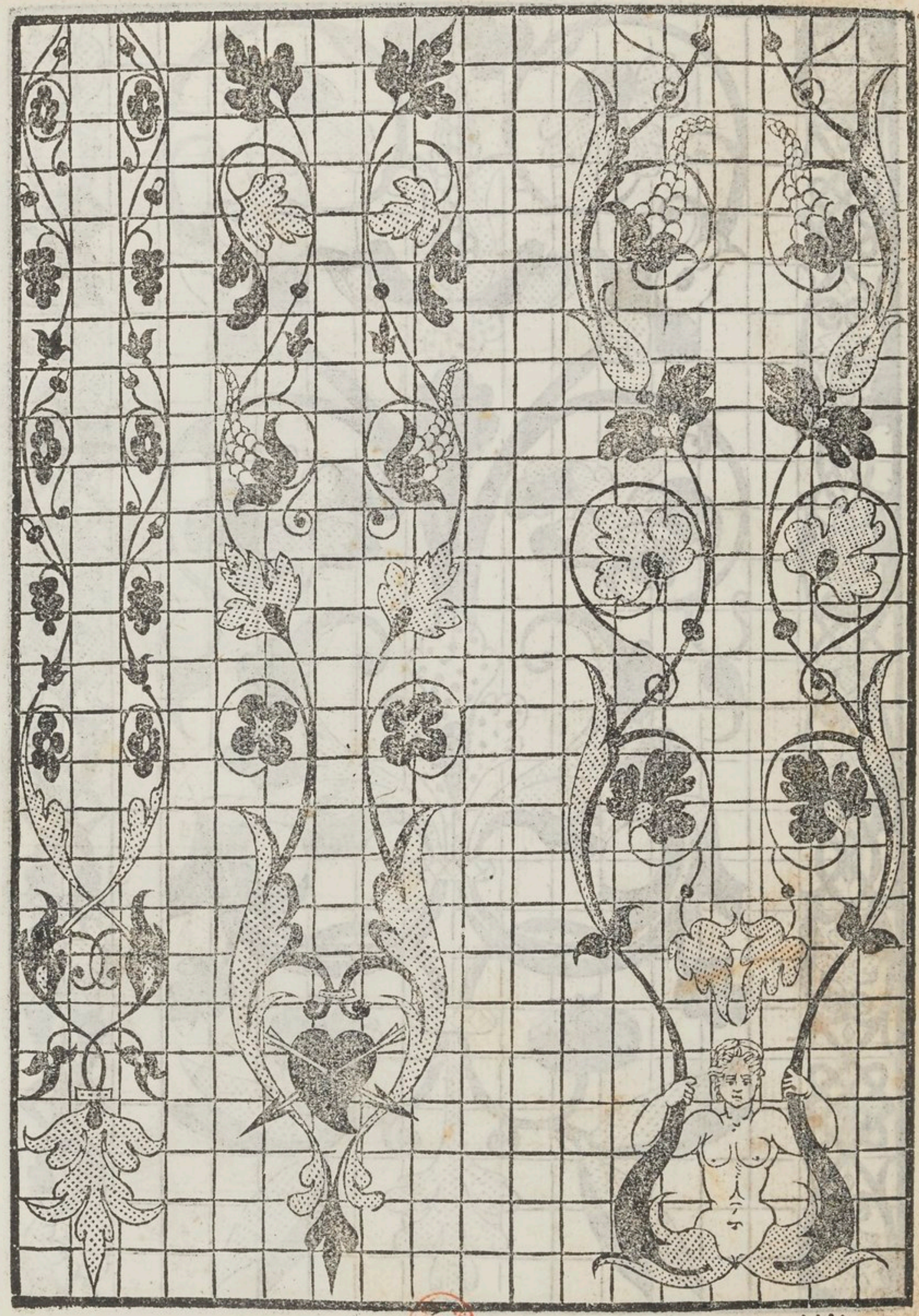
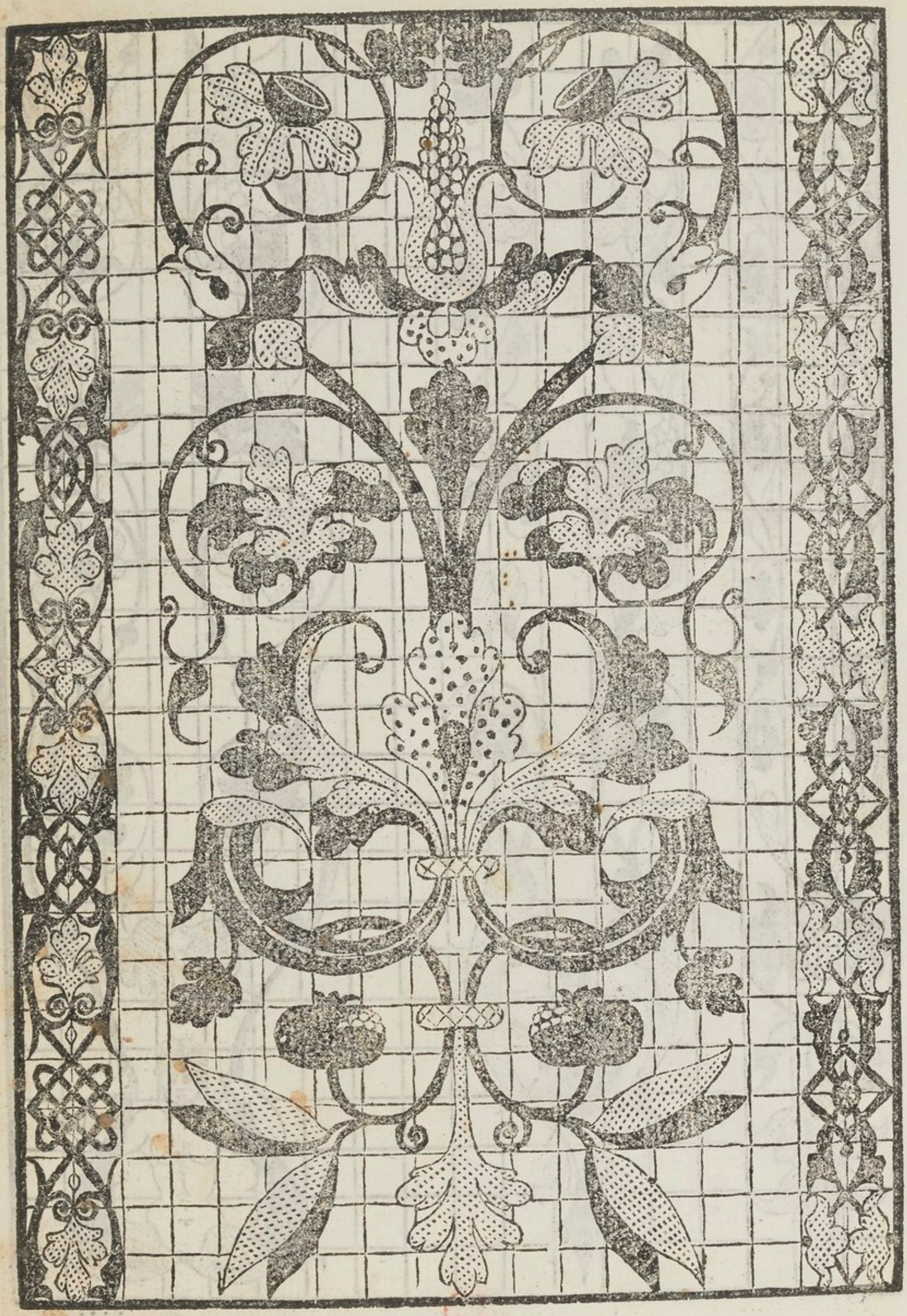
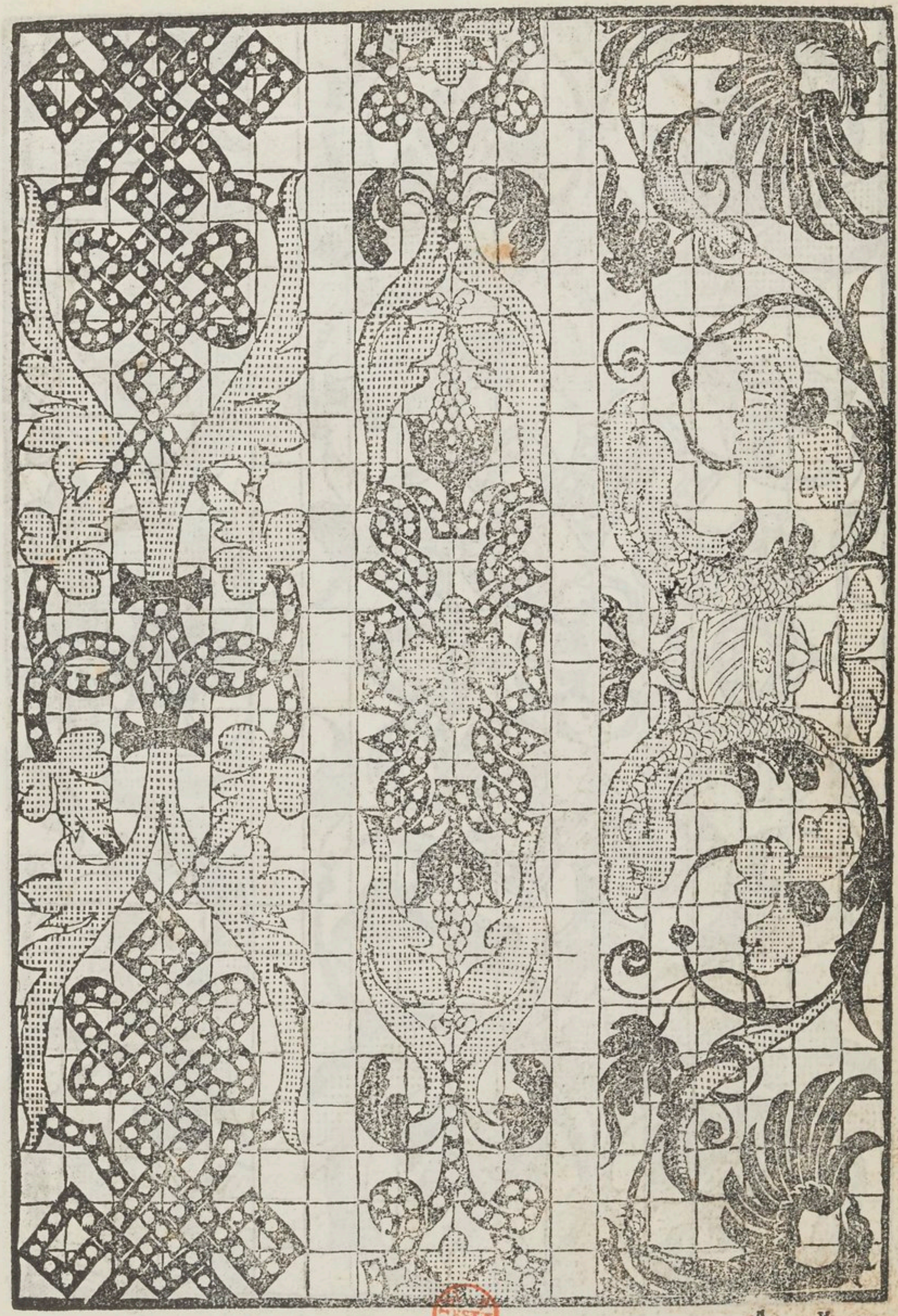
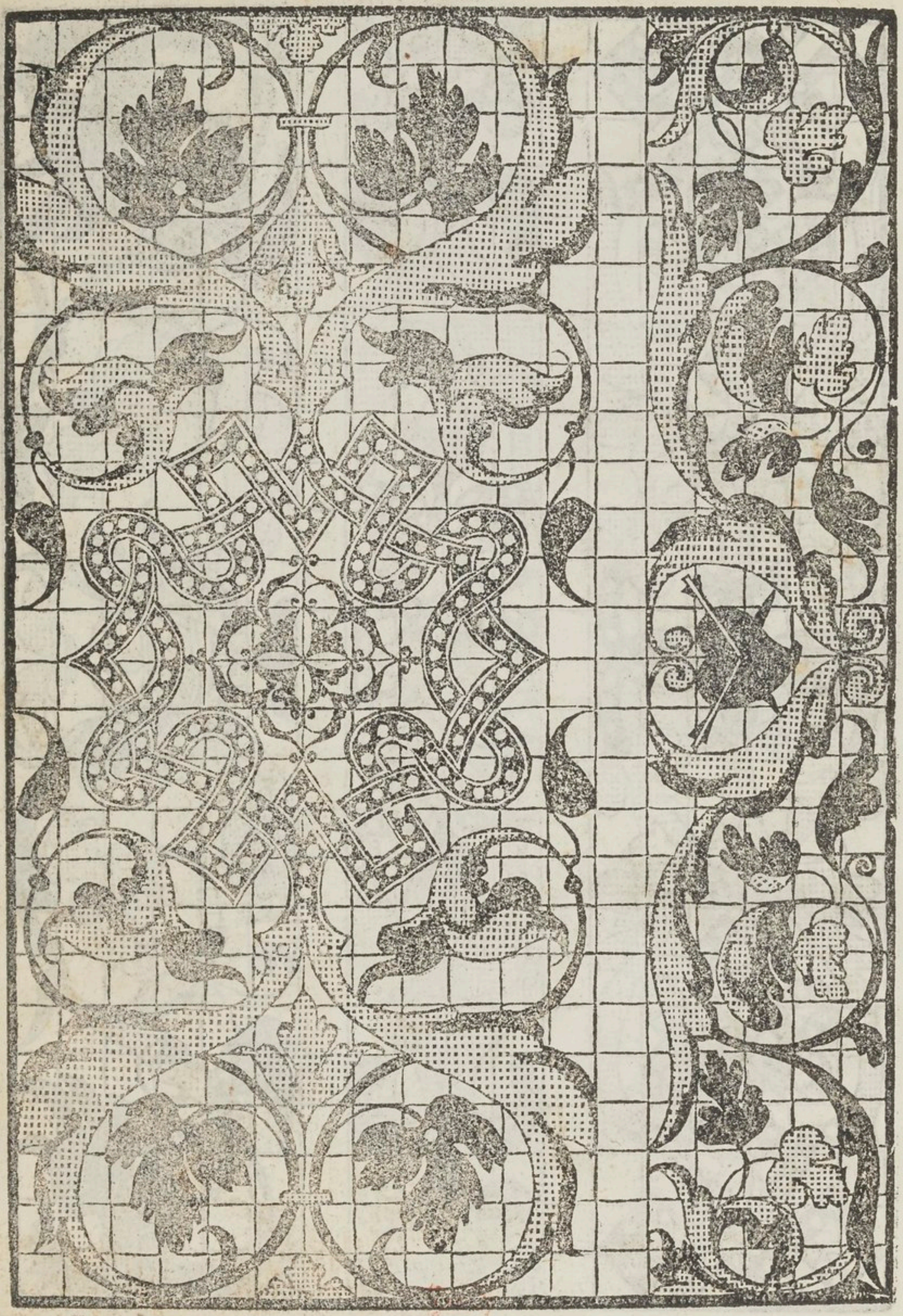
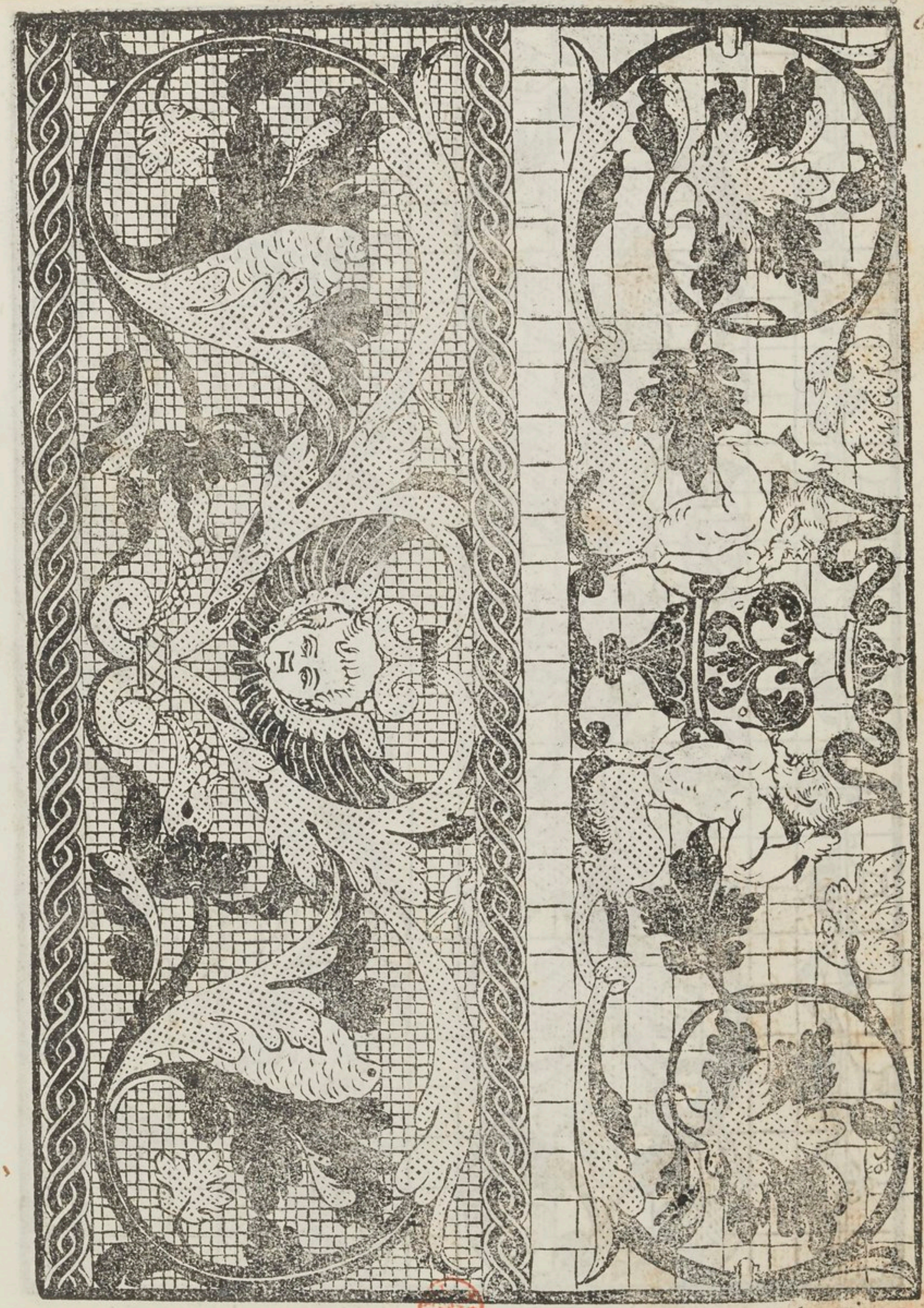
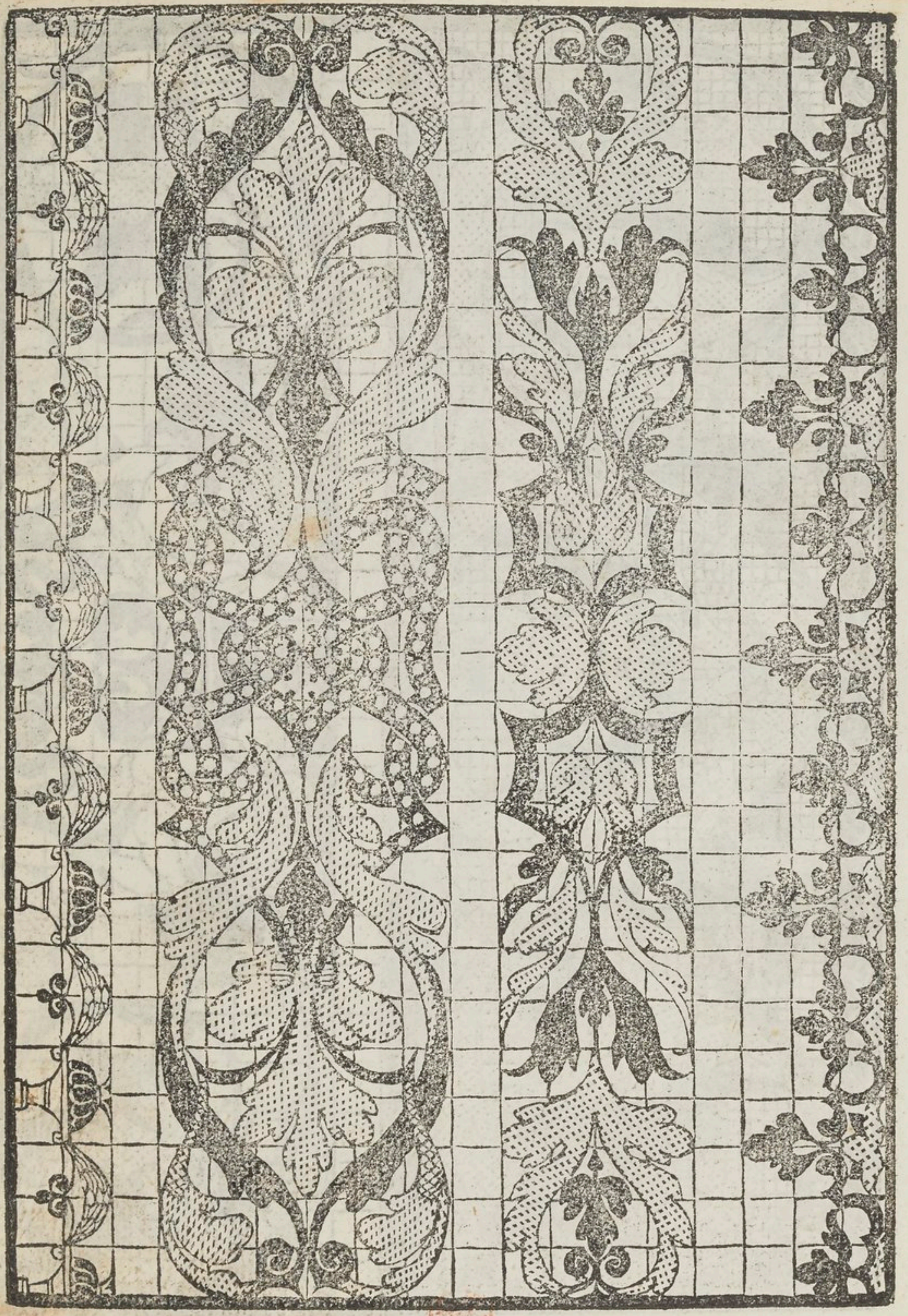
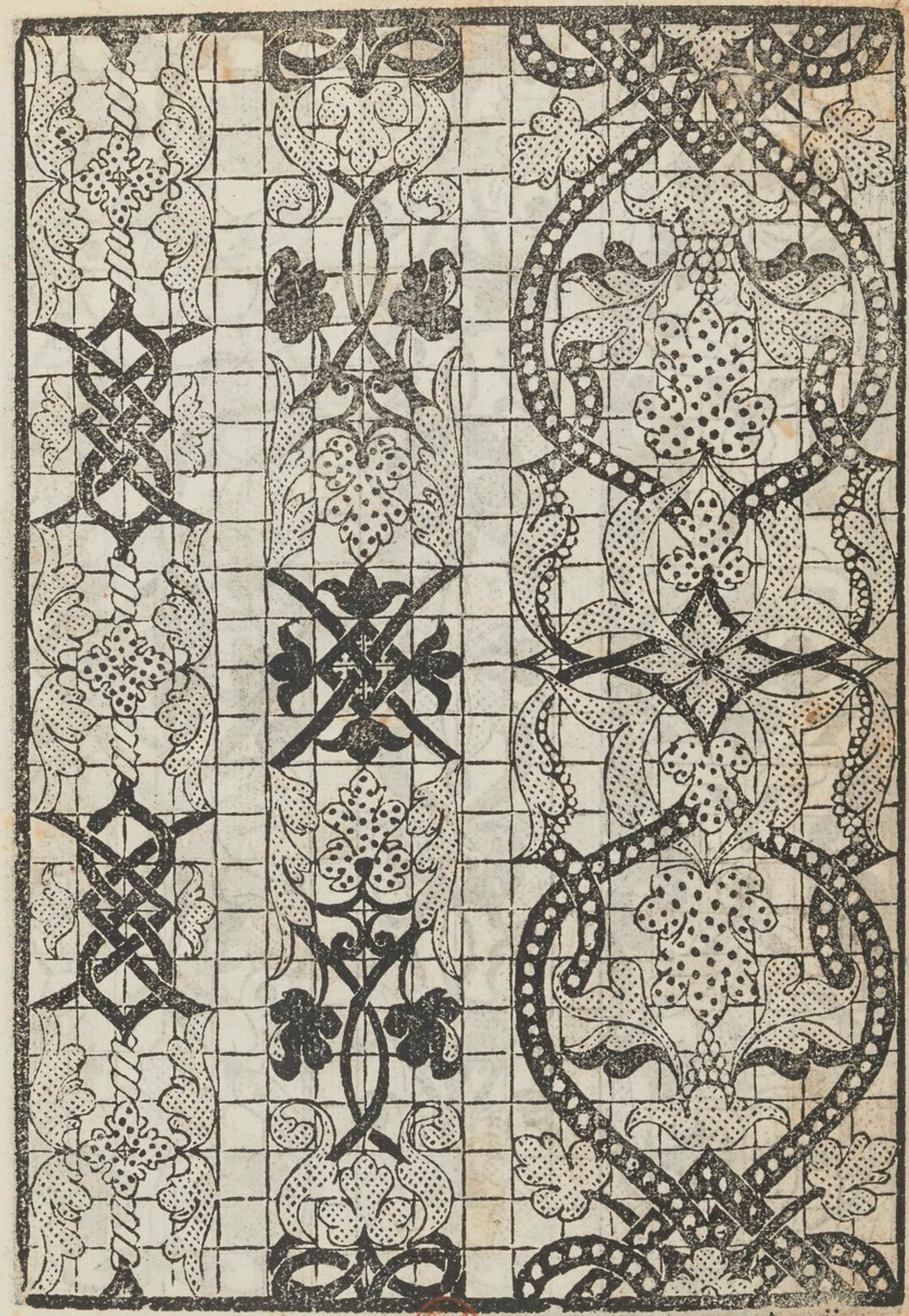
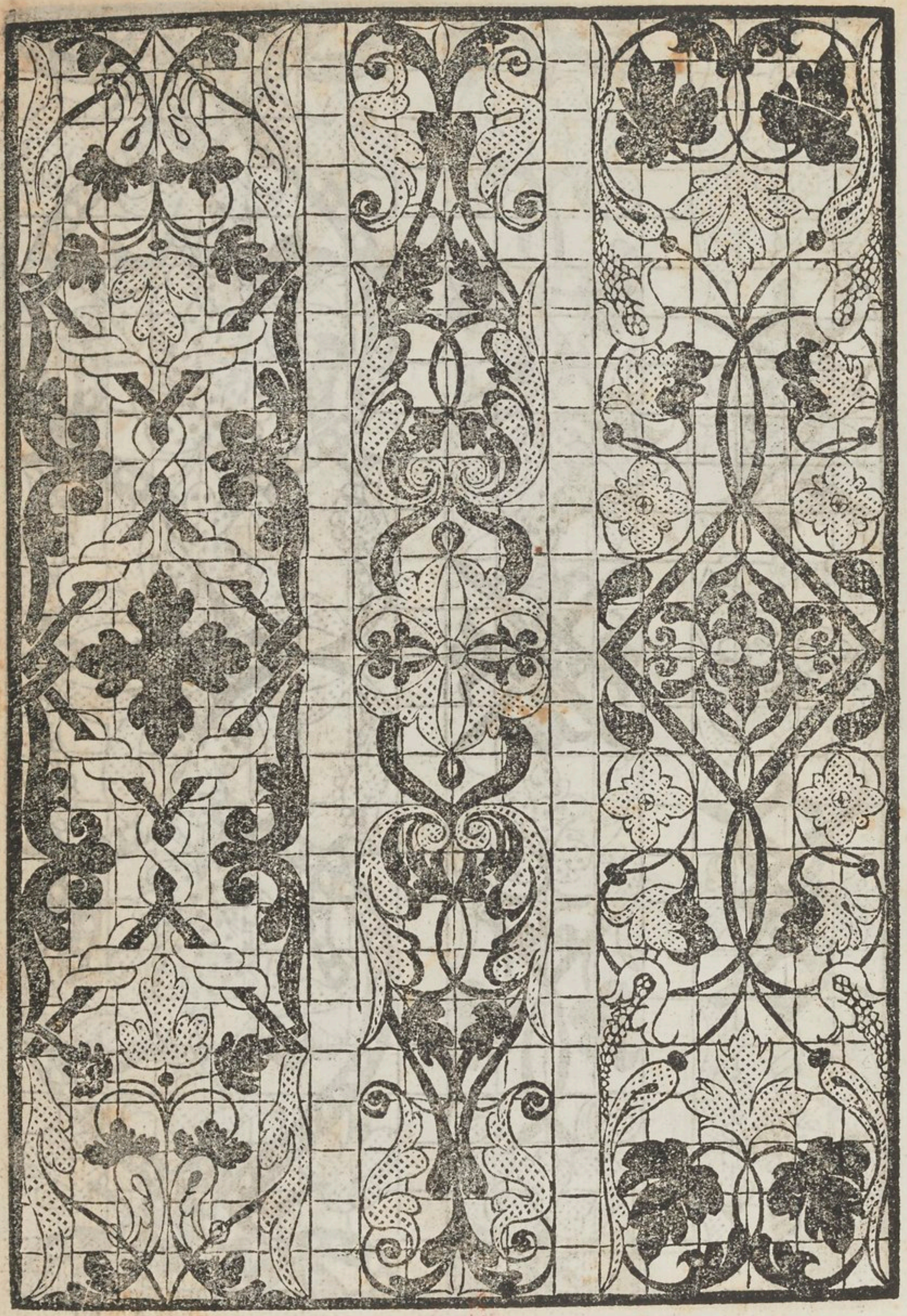
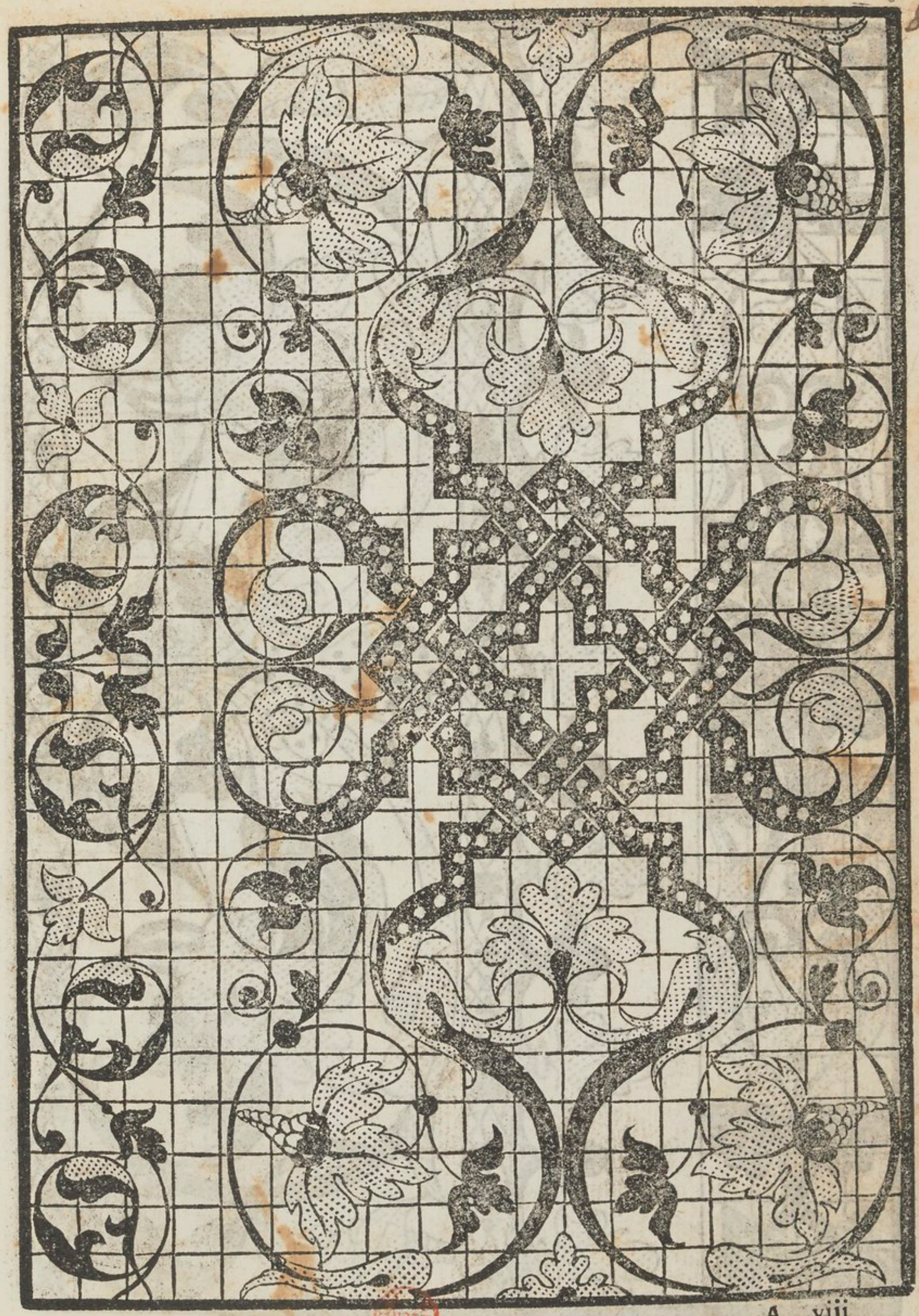
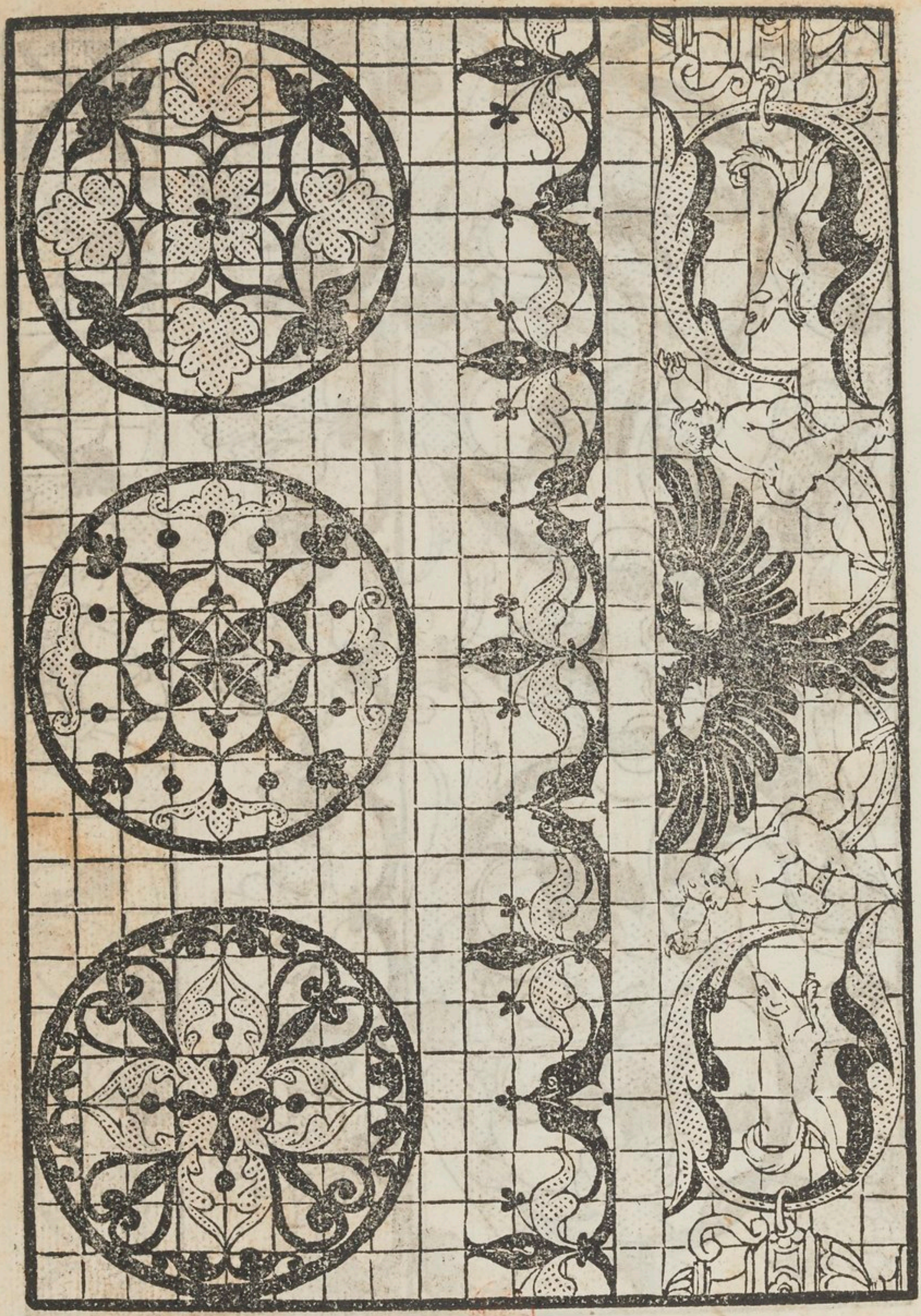
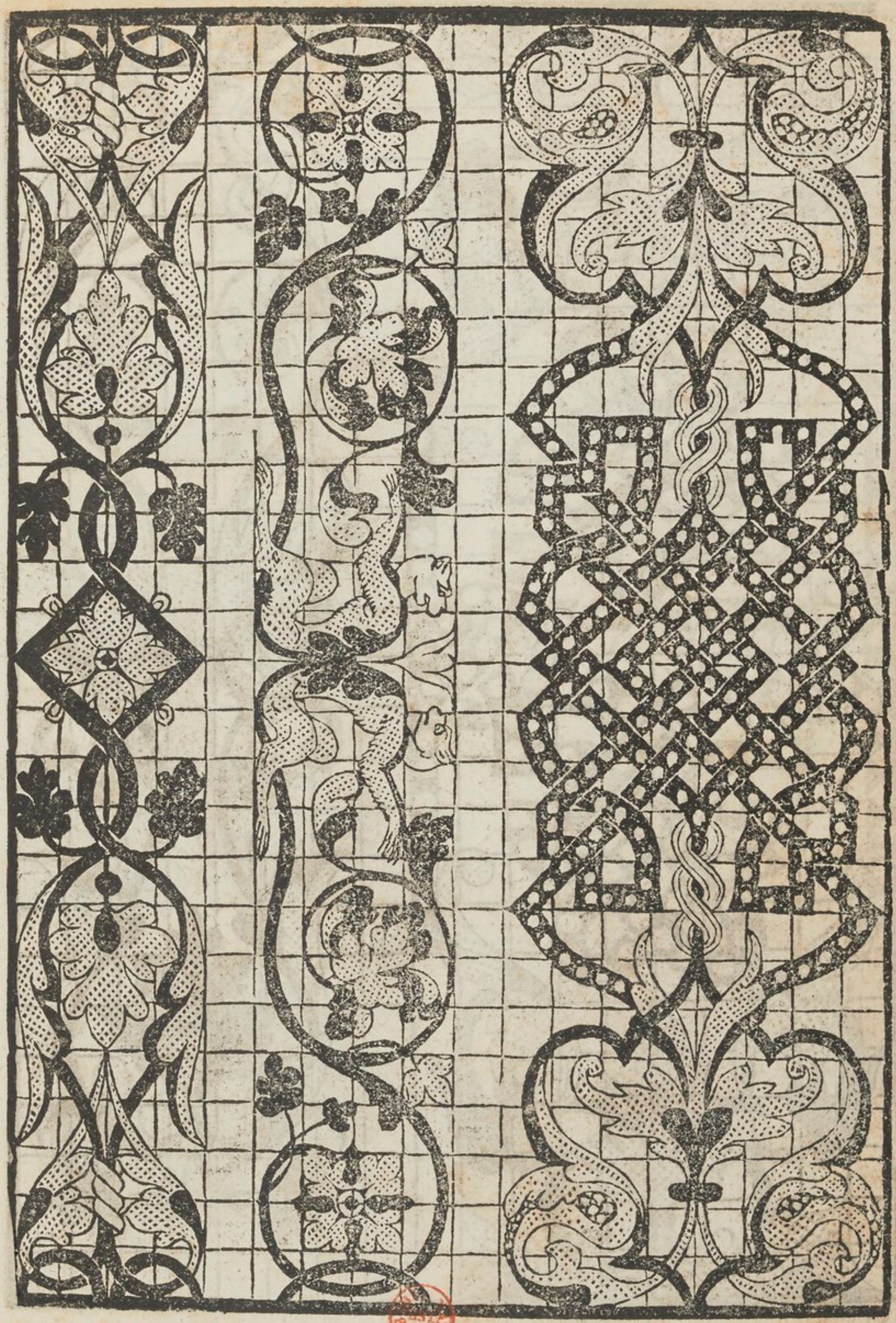
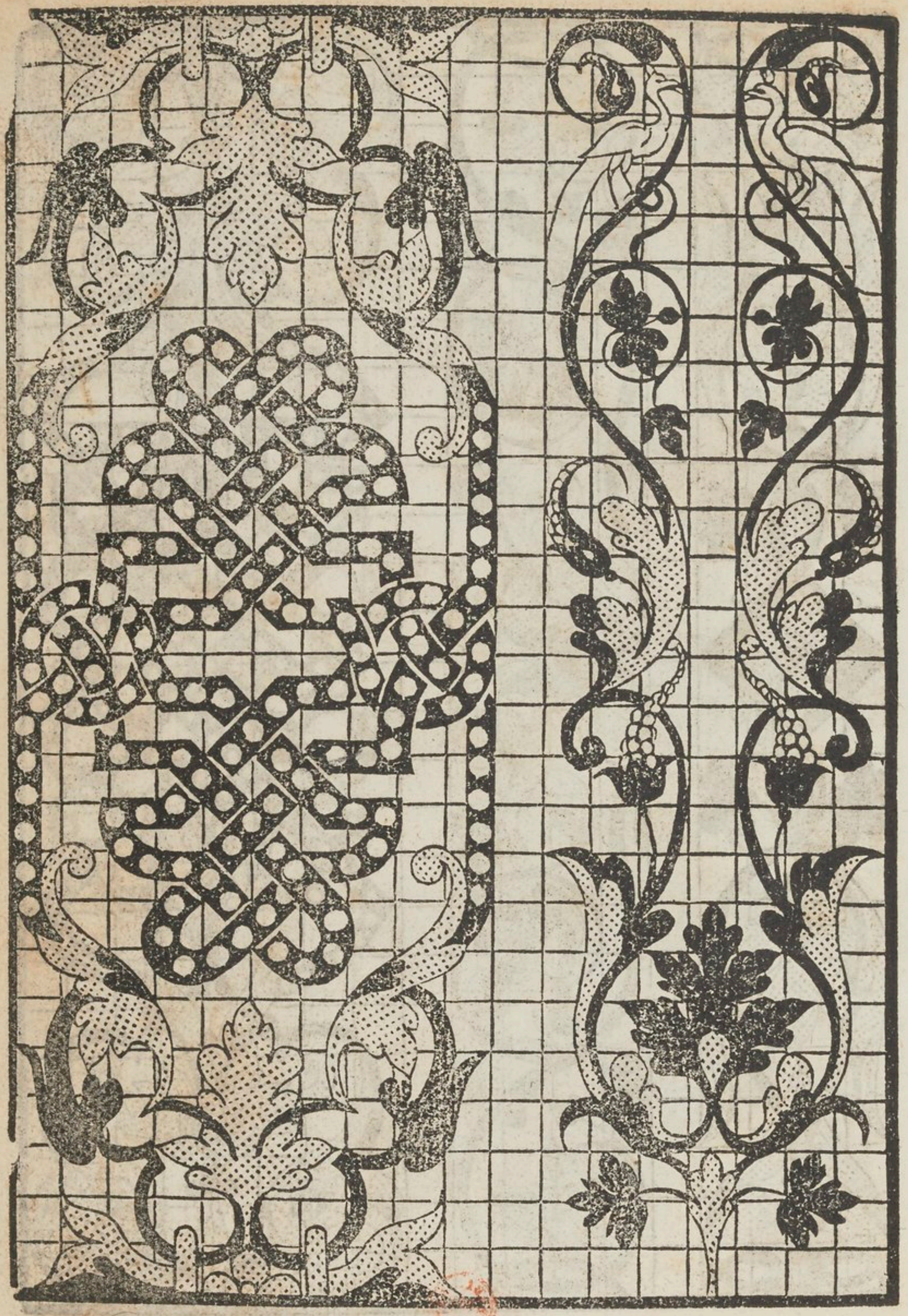
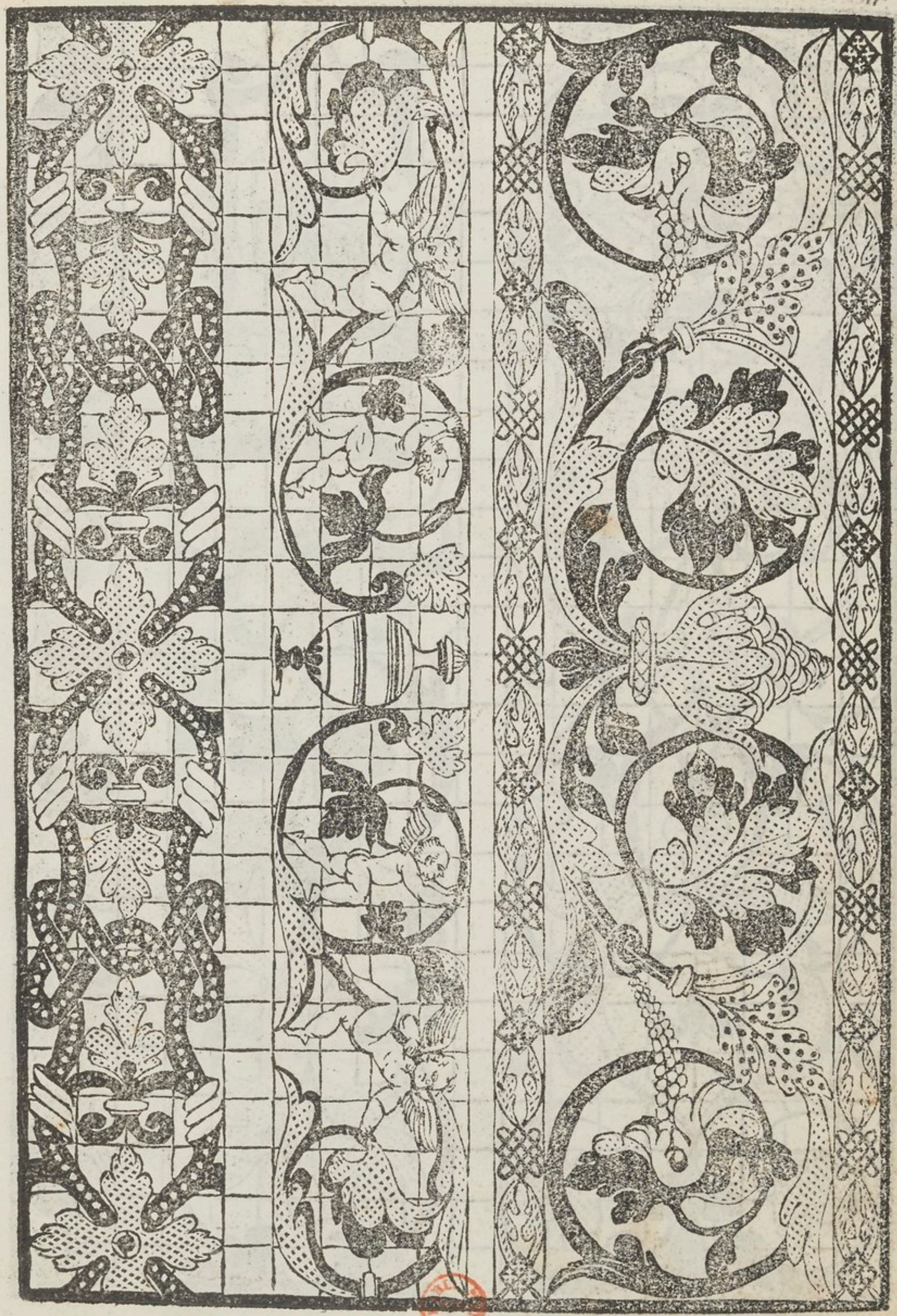
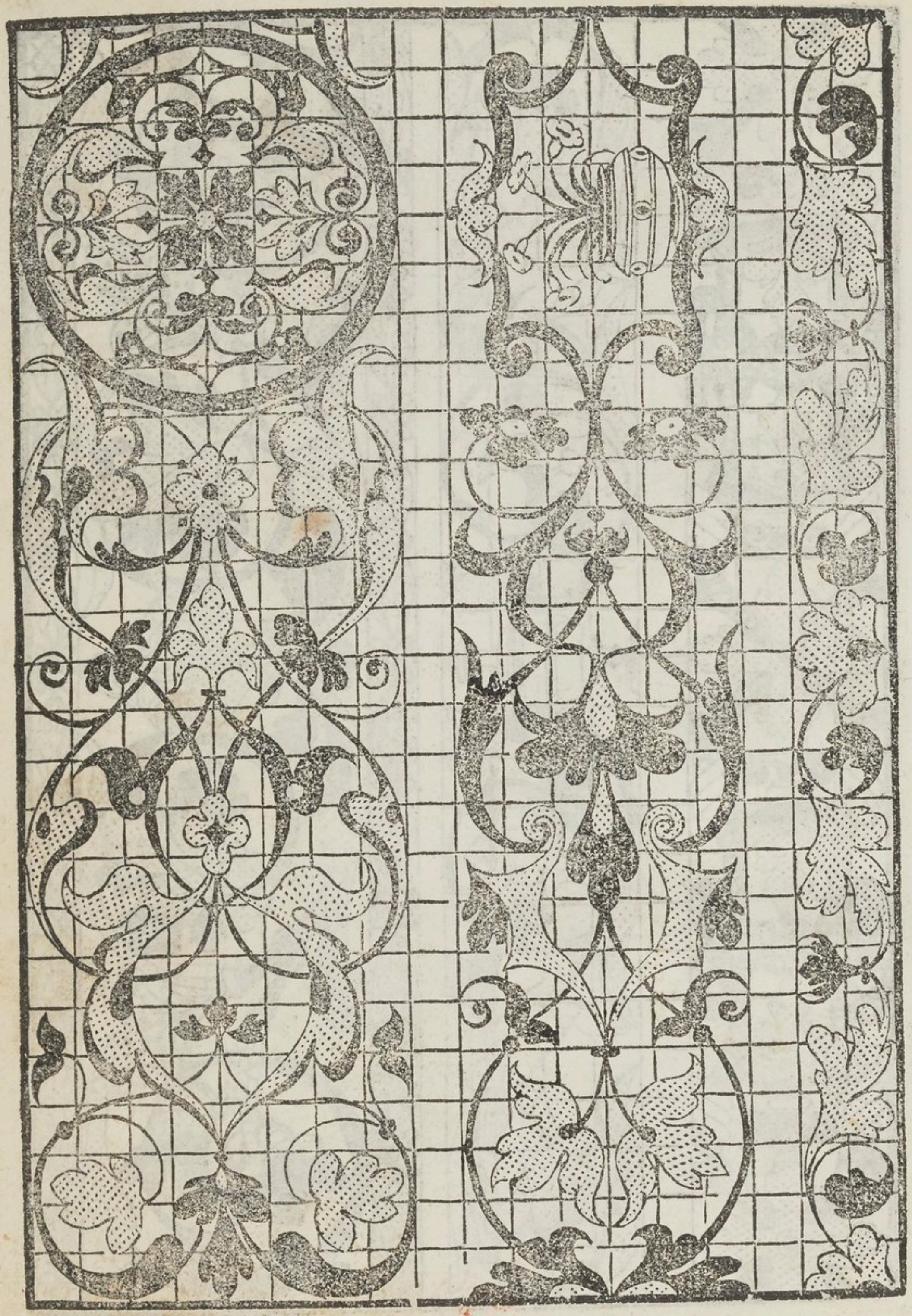
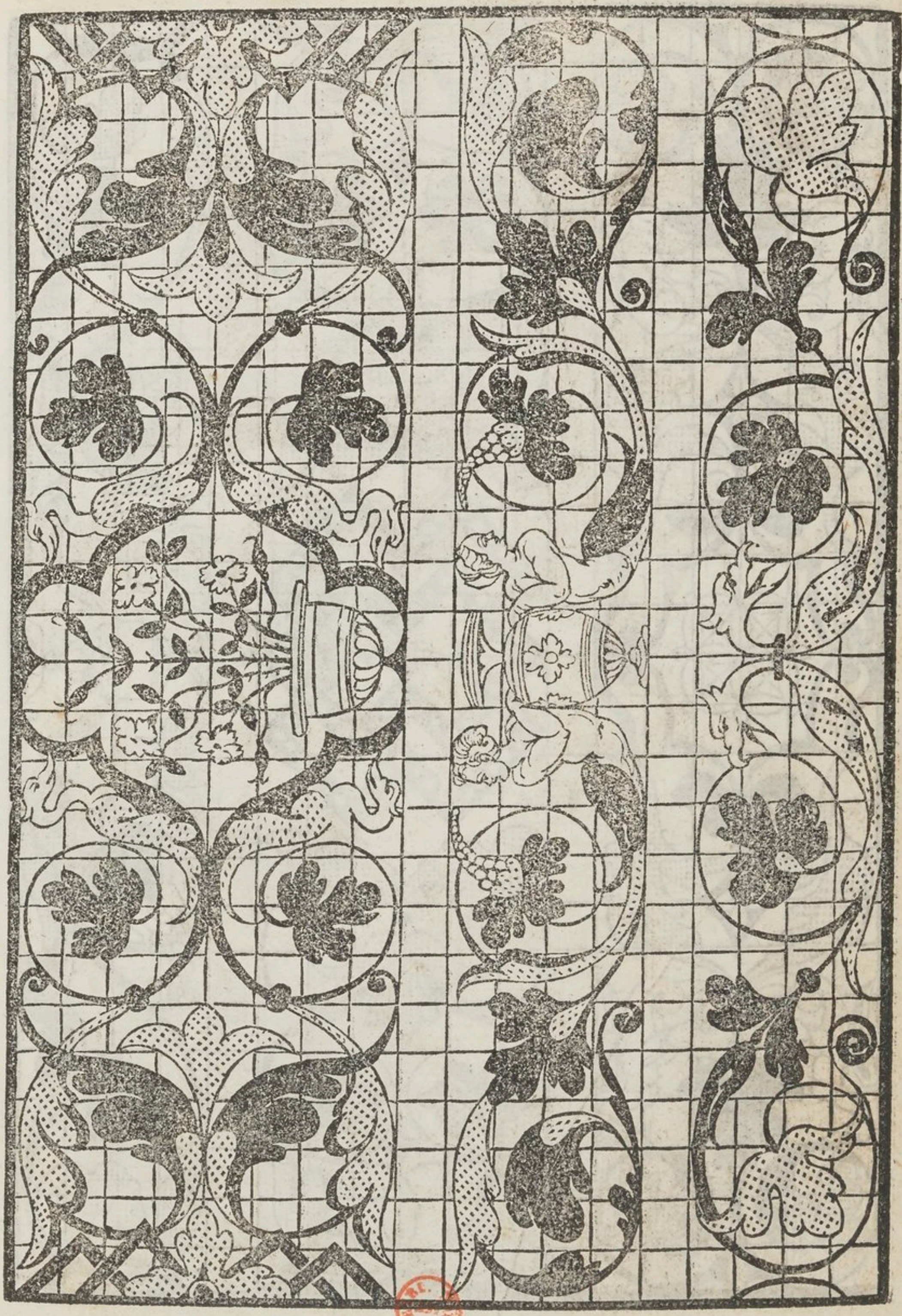
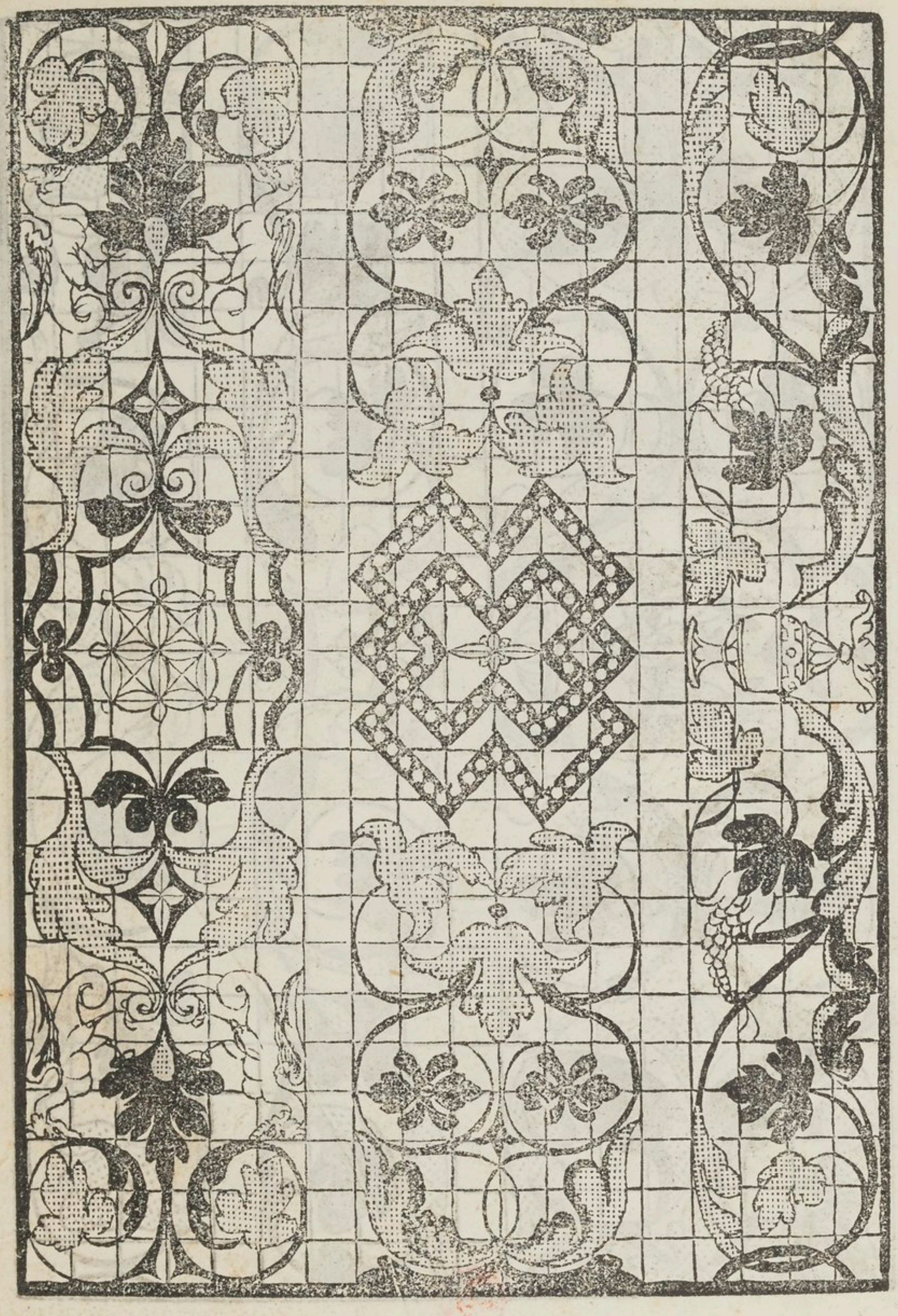
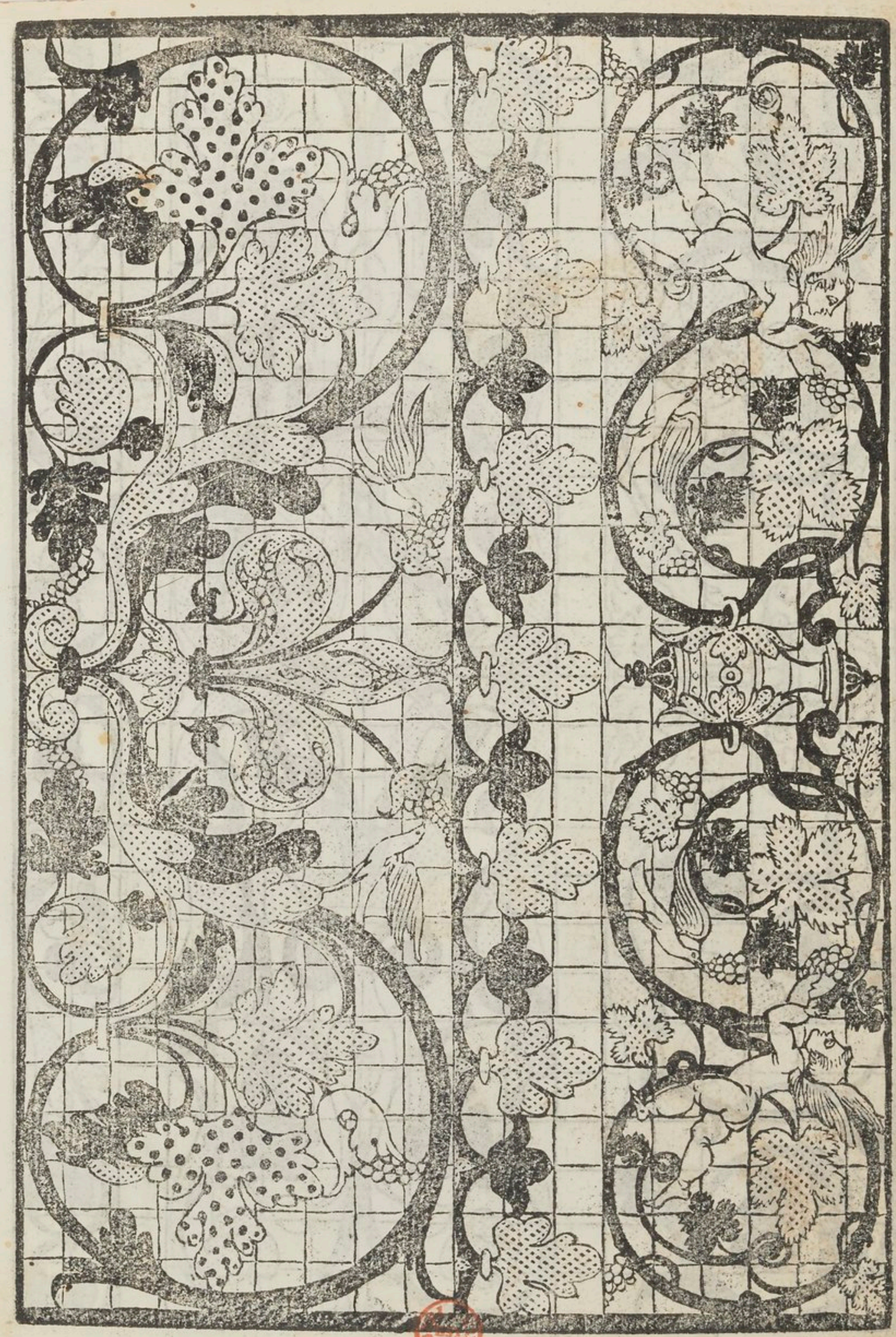
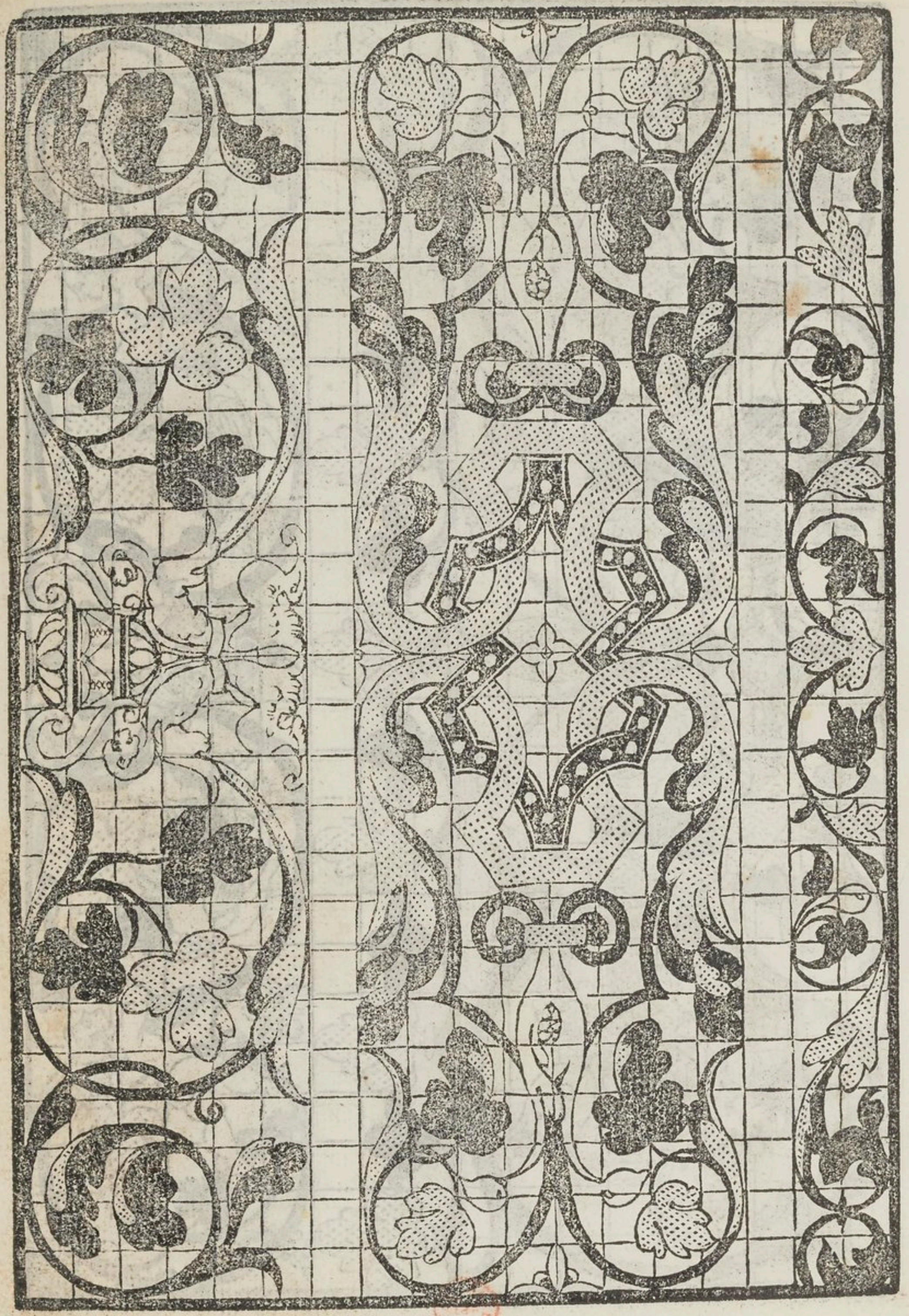
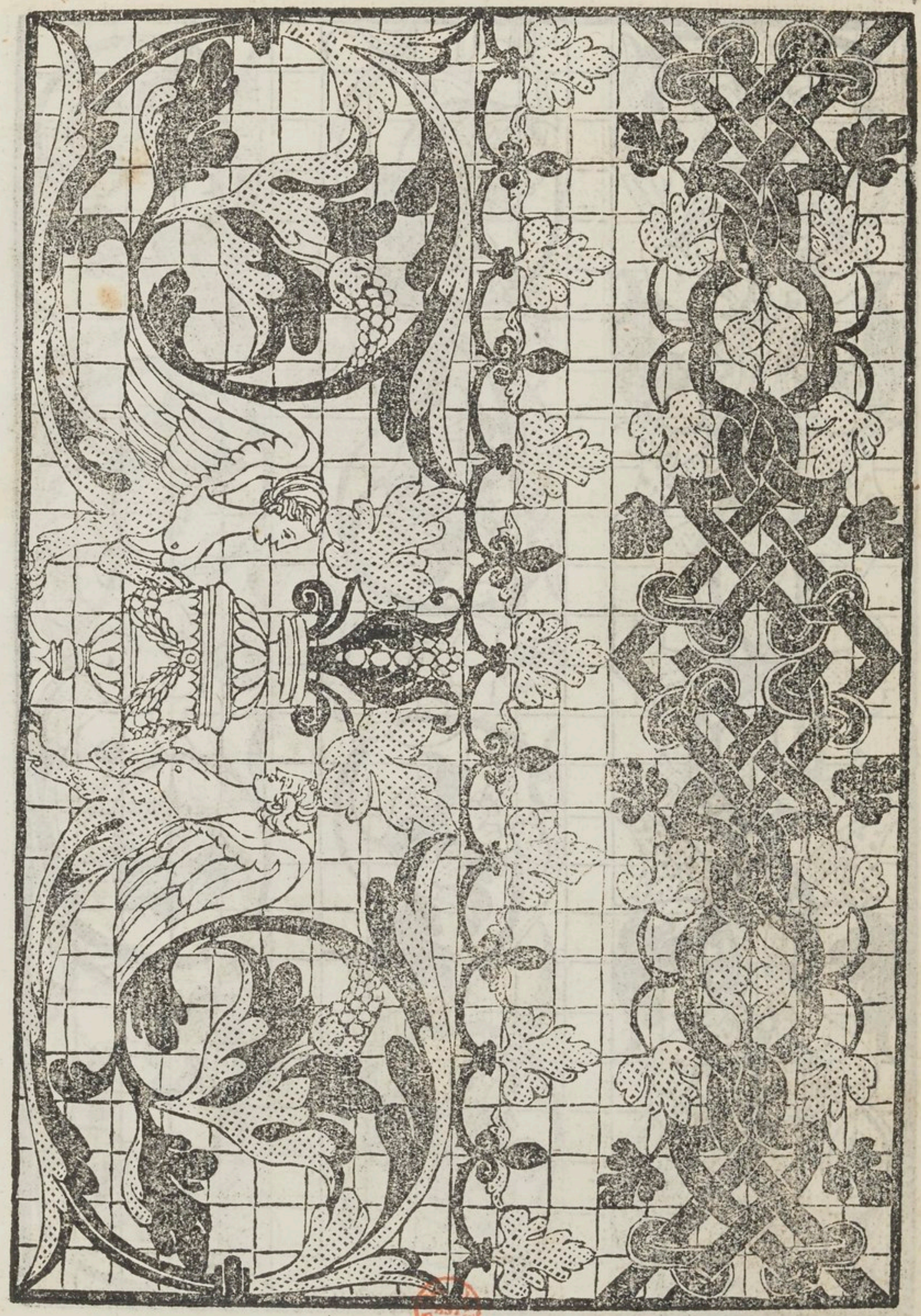
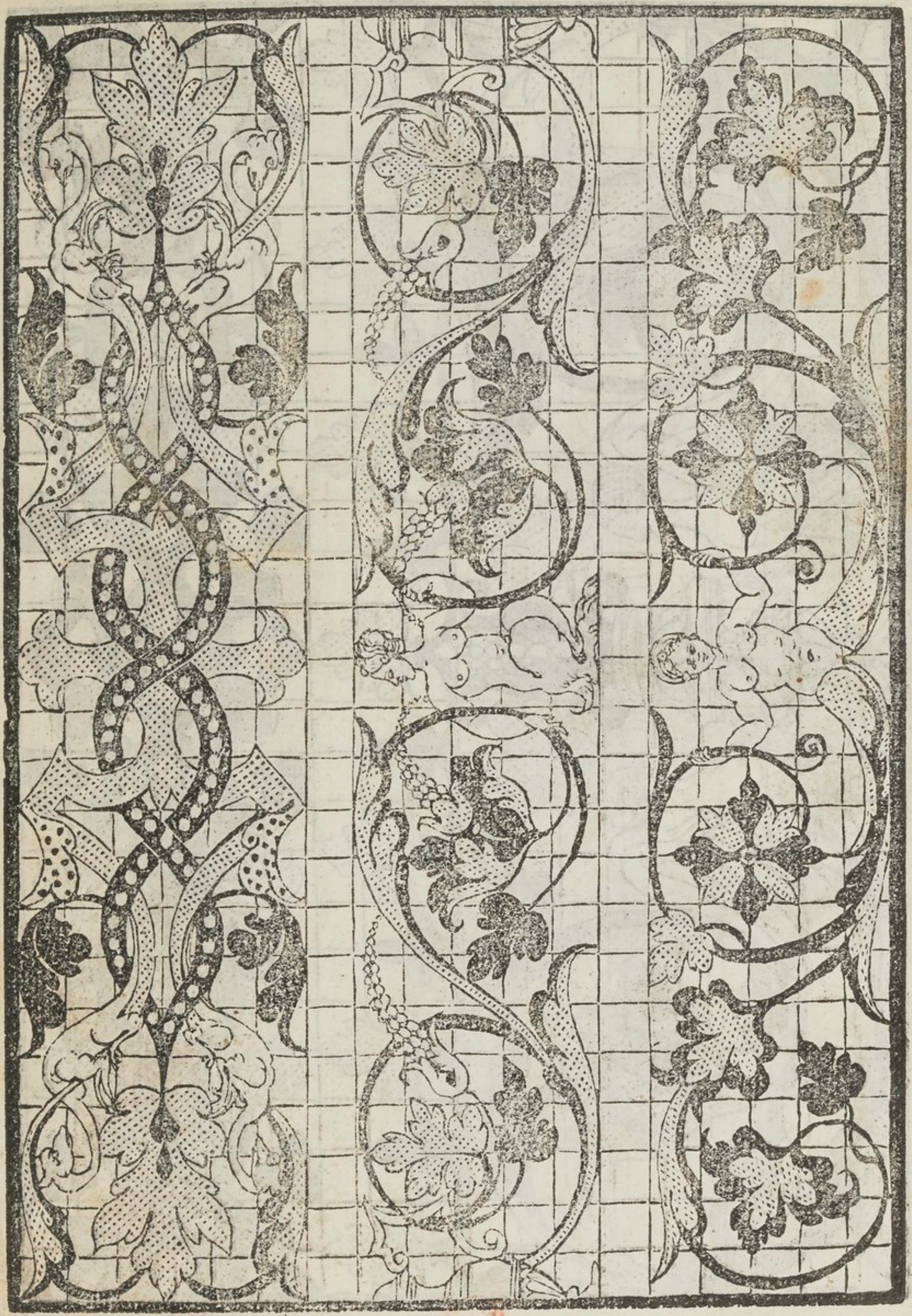
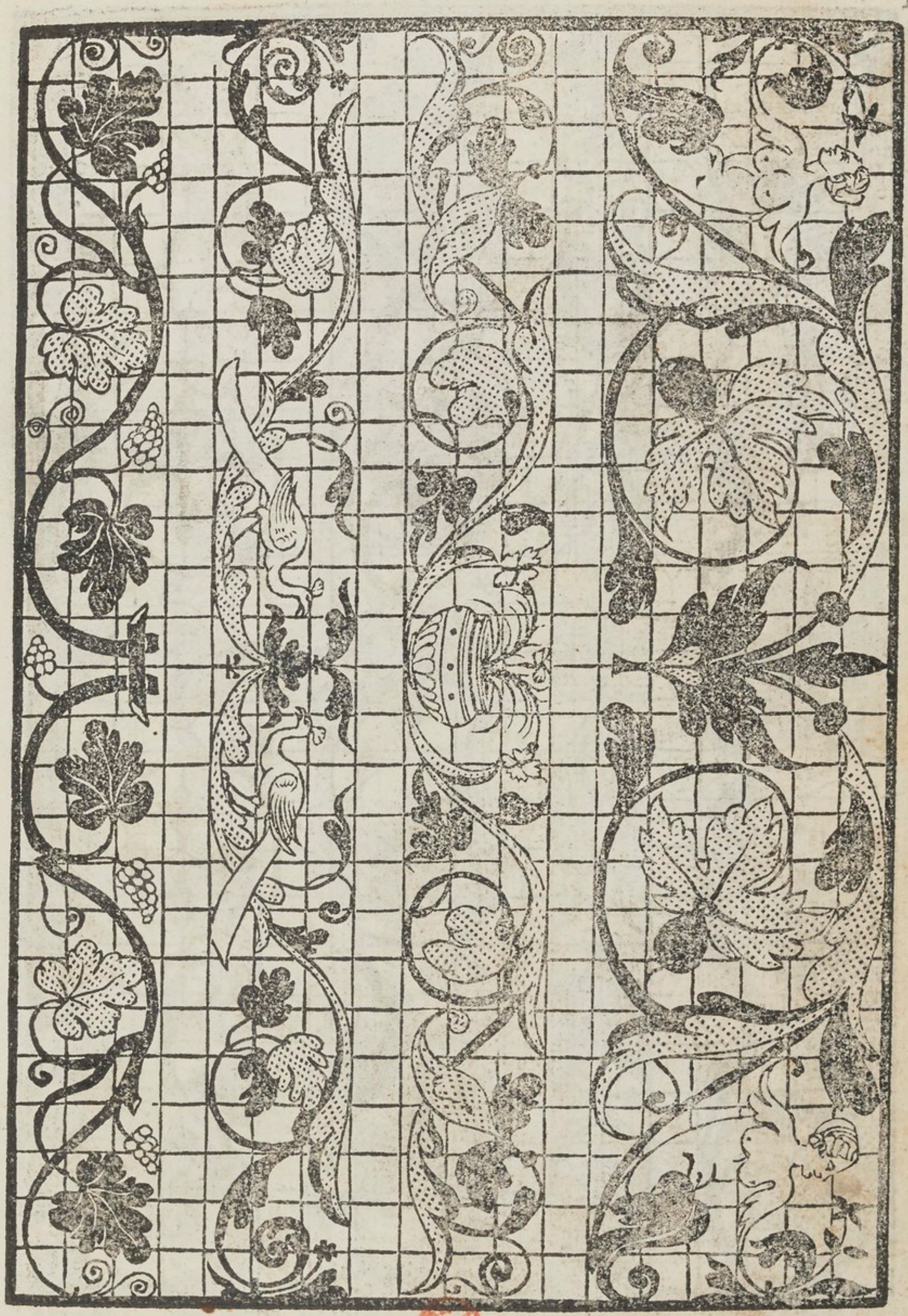
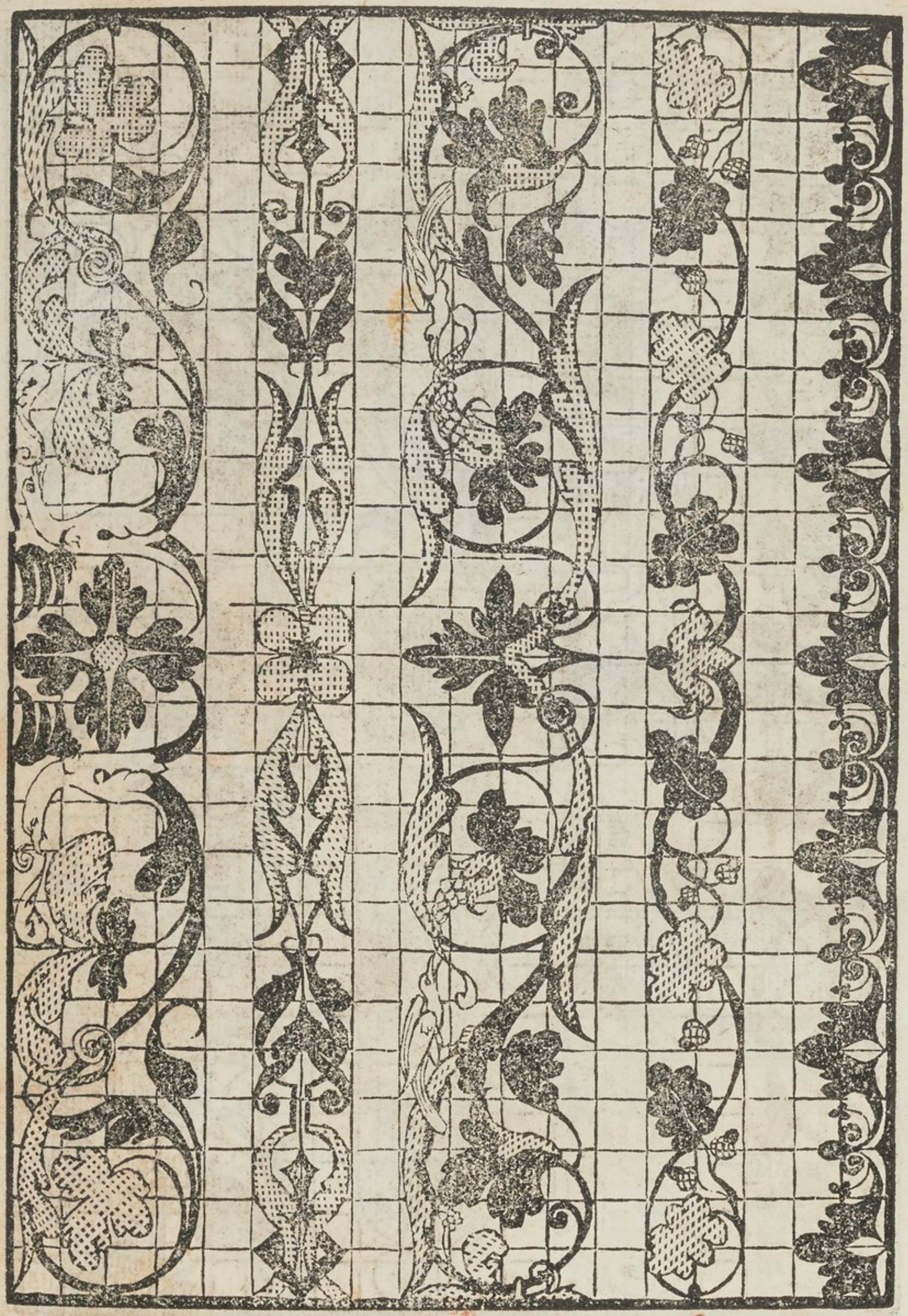
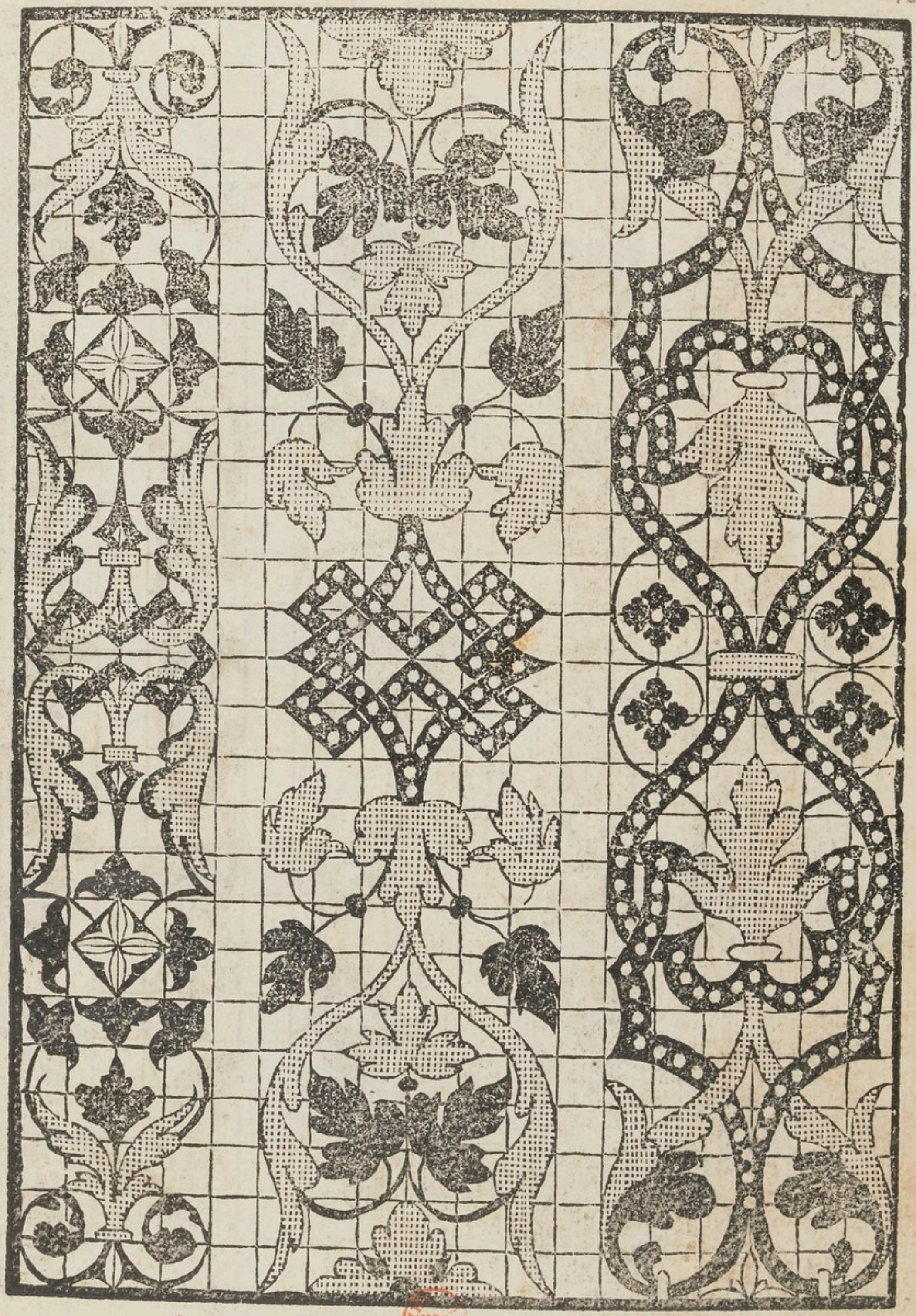
IN VINEGIA APPRESSO
Iſeppo Foreſto in calle dell'acque
a ſan Zulian, all'inſegna del
Pellegrino, 1557.

ACQUISITION
N.° 4685.

ISEPPO FORESTO A I LETTORI.

VOLENDO io far ristampare la presente opera di recami, qual gia feci cosi richiesto da gli amici, le diuerse occupationi che di di in di sopragiungono, m'hanno interdetto il rimandarla cosi presto in luce, com'era l'animo mio per sodisfare massimamente à quelli, che desiderando d'accommodarsi di disegni, che in quella si contengono, m'hanno fatto instantia ch'io uogli di nuouo darla in publico. il che mi da à credere tal opera esser istata di qualche sodisfattione delle gratiose giouani che di cucire & ricamar si dilettano. Pero con tanto maggior animo la rimando fuori sotto l'insegna che hora tengo del pellegrino, altro non attendendo, che di giouar & far beneficio à virtuosi in tutti i modi che à me sono possibili. Et questo ho fermamente proposto nell'animo. Et per essequir tal mio proponimento, non sono per risparmiare ne fatica, ne tempo, ne spesa, pur che le forze corrispondino al uoler mio. Viuette lieti, & siano gli anni uostri lunghi & felici.





BIBL. NAT. ESTENSE